

PRODUZIONE 2025

**Studio ABC Zone**

via Angelo Moro 45 | 20097 San Donato M.se (MI) | t. 0257408447 | 0257401807

[www.abcz1.it](http://www.abcz1.it) | [info@abcz1.it](mailto:info@abcz1.it)

Lo **studio ABC Zone** da 30 anni è una realtà di riferimento per le principali case editrici attive nell'editoria scolastica per progetti grafici, impaginazione creativa e tecnica e altri elaborati editoriali e digitali.



## ABBIAMO COLLABORATO CON



- Impaginazione



**EMPTN**

### NENE E LA NINNA NANNA

È NOTTE, MA NENE NON È A LETTO.  
LA NONNA ANNA LA NINNOLA UN PO':  
- NENE, NENINA,  
È NOTTE O È MATTINA?  
TI NINNOLA NONNA ANNA.  
NENE, A NANNA!

**COMPRENDO**

★ COLORA LE PAROLE GIUSTE.

• È (MATTINA) (NOTTE)

• NENE È LA (NONNA) (NEONATA)

14

**EMPTNS**

### NEL PIATTO

LUPO TONI NEL PIATTO  
NON SI ASPETTA LA PASTA  
E NEMMENO IL POLLO.  
NEL SUO PIATTO METTE  
SOLO PANE, OLIO, SALE.  
MMM! OTTIMO!

**ASCOLO**

### EDUCAZIONE CIVICA

#### LIBERI DI VOLARE

**COMPRENDO**

★ Chi sono i personaggi della storia? Cancella gli intrusi con una X

★ Colora solo le azioni che trovi nella storia.

Il bambino e il nonno...

- danno da mangiare all'uccellino  frutti di bosco  pancake
- danno da bere all'uccellino un po' d'acqua  di tè
- decidono di tenerlo per sempre  liberarlo

★ Che cosa pensa il nonno alla fine della storia?

**ASCOLO**

### SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

4 OTTOBRE  
Giornata per i diritti e il benessere degli animali.

#### DALLA PARTE DEGLI ANIMALI

★ Nel mondo molti animali rischiano di estinguersi, cioè di sparire per sempre. Diverse organizzazioni, come il WWF, difendono gli animali in via di estinzione. Ecco alcuni animali da proteggere, ma ce ne sono molti altri:

**SCRIVO**

★ Che cosa fai o puoi fare anche tu per aiutare a proteggere gli animali vicini e lontani? Scrivi.

11

**TACCIAMO IL PUNTO**

### EROE PER ERRORE

**TITOLO**

★ Leggi il titolo e osserva il disegno: di che cosa parlerà la storia?

Di qualcuno che fa molti errori.  Di un eroe per sbaglio.  
 Di un coccodrillo coraggioso.  Di un coccodrillo feroce.

**PAROLE**

★ Quali è, secondo te, il significato della parola **nomignolo**?

nome più piccolo  cammino  soprannome scherzoso

**INFORMAZIONI**

★ Segna le tue risposte con una X.

★ La storia racconta di un coccodrillo che...  
 era innamorato.  faceva errori.  insegnava.

★ Tutti chiamavano Crocco...  
 nemico.  coccodrillo.  errore.

**STRUTTURA DEL RACCONTO**

★ Segna con una X se la frase rappresenta l'inizio (I), lo sviluppo (S) o la conclusione (C) della storia.

★ Tutti chiamavano Coccodrillo EROE.  
★ Coccodrillo faceva un sacco di errori di ortografia.  
★ Un giorno a scuola arrivò un nemico.

**15 C**  
**15 C**  
**15 C**

**COME HAI TROVATO QUESTO LAVORO? CERCHIA.**

Difficile  Abbastanza facile  Facile

26



• Impaginazione

**TACCIAMO IL PUNTO** **TESTI FANTASTICI** **TESTI FANTASTICI** **TACCIAMO IL PUNTO**

## TRE FARFALLE

In un giardino c'erano una volta tre farfalle: una bianca, una rossa, una gialla. Si rincorrevano da un fiore all'altro ed erano così impegnate a giocare che non si accorsero del temporale.

La pioggia cominciò a scendere fitta e le farfalle vollero dal grigio per chiedere ospitalità. Il grigio rispose che avrebbe accettato solo la farfalla bianca.

La pioggia cominciò a scendere fitta e le farfalle vollero dal grigio per chiedere ospitalità. Il grigio rispose che avrebbe accettato solo la farfalla bianca.

Le tre farfalle allora vollero dal tulipano che rispose: - Accoglierò volentieri la farfalla rossa e la gialla, ma la bianca no. - O tutte o nessuno! - risposero le farfalle. Il Sole, da dietro le nuvole, vide quanto erano amiche e allora fece cessare la pioggia.

**PERSONAGGI**  
Chi sono i personaggi della storia? Colorali.  
la pioggia il grigio il Sole le farfalle il nonno il giardino il tulipano

**CHI SONO I PROTAGONISTI / LE PROTAGONISTE?**

**LUOGO**  
Dove si svolge la storia?  
 In un giardino.  In una piccola città.  Al mare.

**INFORMAZIONI**  
I fiori dicono alle farfalle che...  
 non possono andare in città.  
 non vogliono accogliere la pioggia.  
 la pioggia non fa bene.

**LE FARFALLE DICONO:**  
 che nessuna di loro aspetta altro.  
 che nessuna di loro aspetta altro.

**TESTI REALISTICI** **TESTI REALISTICI**

## NAMASKARAM!

Mi chiamo Lakshmi, "dea dell'abbondanza", e vivo nel Kerala, uno dei 29 stati che compongono l'India. Un tempo, lungo i canali, le barche trasportavano in tutto il mondo le nostre preziose spezie, ricavate da piante che crescono tra risaie e coltivazioni di tè. Tutti i nostri piatti, come i **dahi**, sono profumati con le spezie. Nel canale ci si lava, si fa il bagno, si pesca e ci si diverte rinfrescandosi un po'!

Alla fine dell'estate, a maggio, il rientro a scuola è una vera festa. Purtroppo molti bambini poveri non possono frequentare le lezioni. Le mie materno preferite sono i **thindi**, l'ingliese e la matematica. Al mattino mia sorella mi aiuta a leggere il cavallotto dell'uniforme, mentre la mamma prepara yogurt al mango. Presto verrà **Onam**, la festa della bellezza e dell'amore. Non vedo l'ora di ritrovarmi con i miei cugini.

**SCOPRO**  
La storia è raccontata in...  
 prima persona.  
 terza persona.

**TESTI REALISTICI**

## SALUTI DA TOKYO

Mi chiamo Akito e vivo a Tokyo, che è la città più popolosa del mondo e la capitale del Giappone. Abito con i miei genitori in una casa piccola. La mattina mi preparo del riso caldo con uovo crudo e salsa di soia, della zuppa di miso e del pesce essiccato e salato con i peperoni verdi. Per finire sgranocchio peperoni verdi. La sera bevo il latte.

La scuola inizia ad aprile, nel periodo dell'**Hanami**. Per festeggiare la primavera andiamo a fare un picnic sotto i ciliegi in fiore. A scuola indossiamo l'uniforme e impariamo a disegnare gli hiragana, cioè le sillabe. È difficile e bisogna impegnarsi molto. Per invento anche degli **haiku** dedicati alle stagioni. Oggi faccio parte del gruppo che pulisce la classe. Insieme ai miei compagni Daki e Ryo. Nel pomeriggio frequento corsi di baseball o di volano. Sayonara!

**SCOPRO**  
Sottolinea nei due testi le informazioni con i colori indicati. Poi confronta con la classe per scoprire che cosa hanno in comune.  
nome del protagonista dove vive che cosa mangia al mattino quando inizia la scuola

**COMPRENDO IL TITOLO** **IL TITOLO COMPRENDO**

Il titolo di un testo ti dà un'idea di quello che stai per leggere. È importante leggere il titolo e chiedersi di che cosa parlerà la storia.

**COMPRENDO**  
Segna con una X le risposte adeguate. Secondo te, questo testo parla di:  
 Una gatta che vive in una piscina.  
 Una bambina che va nella piscina dei grandi.  
 Una bambina che non sa nuotare.

## LA PISCINA DEI GRANDI

Oggi è un giorno speciale! È la prima volta che Susi entra nella piscina dei grandi. Mentre fa la doccia, Susi sente l'odore dell'acqua. Prende la rincorsa per fare un bel tuffo. - Ehi, signorina! - le dice il bagnino. - Spero che tu conosca le regole, perché qui non si corre sul bordo della piscina, non si grida, non si canta, è anche severamente proibito fare i tuffi... - ma Susi non ascolta. - AHH! Che schizzi! Che ondate! - protestano le nonne. - Devi rimanere nella tua corsia - le grida un nuotatore.

E anche gli altri gridano qualcosa. Ma Susi non li sente. - Bene, signorina, basta così! - dice il bagnino alla fine. - Invola le corsie e spruzzi le persone! Devi stare nella piscina dei piccoli! - non sono piccola - brontola Susi.

**COMPRENDO**  
Rispondi alle domande.  
Avevi capito di che cosa parla la storia?  Sì  No  
Ti è piaciuta la storia che hai letto?  Sì  No  
Perché?  
Il titolo è adatto alla storia?  Sì  No  
Quale altro titolo poteva essere adatto, secondo te?  
 Susi, una bambina simpatica.  
 La piscina dei piccoli.  
 Susi disubbidisce.

**LABORATORIO DI LETTURA** **PUNTO INTERROGATIVO ED ESCLAMATIVO** **PUNTO INTERROGATIVO ED ESCLAMATIVO** **LABORATORIO DI LETTURA**

Leggi con la giusta intonazione: quando trovi un punto interrogativo (?) è una domanda; quando trovi un punto esclamativo (!) è un'esclamazione.

## NON ARRABBIATEVI! PROMESSO?

È prono una brutta giornata. Titti è furioso! Sbatte con forza la porta dietro di sé... e la vecchia brocca si rompe in pezzi. Cadendo urta la gabbietta e il crosto Sandi esce! Titti si tuffa per acciaccarlo, ma Sandi le scivola tra le mani. Titti lo insegue, facendo cadere soprammobili... e il cestino, che sparge cartacce per tutta la stanza. Sandi spicca dietro al divano. Allora Titti allontana il divano, ma urta la lampada, che fa cadere un vaso di fiori e tutta l'acqua finisce sul tappeto. All'improvviso, Titti vede Sandi, lo acciappa e lo rimette nella gabbietta. Poi si guarda intorno e vede il disastro che ha combinato: la stanza è tutta in disordine, c'è una piccola pozza d'acqua sul tappeto, è terribile! Sento mamma e papà rientrare. Titti confessa: - Se vi racconto una cosa, prometterete di non arrabbiarvi? Mamma e papà promettono. - Sandi è scappato e cercando di riprenderlo ho messo un po' di disordine - spiega. Mamma e papà sorridono: - Non preoccuparti, Titti!

**LEGGI BENE**  
Osserva i punti di domanda e i punti esclamativi evidenziati nel testo ed esercitati a leggere con la giusta intonazione.

**ESTATE** **ASCOLTO** **ESTATE**

## L'ESTATE DI VALENTINA

Ascolta la storia con attenzione.

**COMPRENDO**  
Segna con una X i personaggi di questa storia.  
 mamma  cugino di Valentina  fratello di Valentina  
 nonna  nonno  papà

All'inizio della storia, Valentina racconta che...  
 bisogna insistere perché Luca faccia colazione, sia lei sia Luca saltano la colazione.  
 a colazione lei mangia poco, Luca mangia molto.

Tras una decina di giorni Valentina e Luca...  
 andranno al mare con i nonni.  
 andranno in campeggio in collina.  
 partiranno per le vacanze in famiglia.

Luca non vuole partire, ma...  
 Valentina lo rassicura.  
 la mamma lo sprizza.  
 il papà gli fa una promessa.

**FAREI**  
Secondo te, che cosa ha promesso il papà a Luca? E come finirà il racconto?

- Impaginazione



### Il fiore e la riproduzione

Il fiore svolge un ruolo fondamentale per la pianta: è il protagonista della riproduzione.

Il fiore è l'organo che permette alla maggior parte delle piante di riprodursi: dal fiore si sviluppa il frutto dentro il quale c'è il seme, indispensabile per la nascita di una nuova pianta. In un fiore si distinguono diverse parti:

- Il Pistillo** è l'organo riproduttore femminile. Formata da tutto ciò che si trova al centro del fiore, è divisa in due parti: il **ovario**, che contiene gli ovuli (ovule riproduttori femminili).
- Il Stile** sostiene il fiore e il frutto sul **collo**. Formato dai **sepali** (foglioline verdi che proteggono il fiore) e i **petali**.
- La Corolla** è formata dai petali, spesso colorati e profumati.
- Il Polline** sono gli organi riproduttori maschili. Terminano con **l'antenna**, una piccola sacca piena di granelli di polline (le cellule riproduttrici maschili).
- Lo Stigma** sostiene il fiore e il frutto sul **collo**. Formato dai **sepali** (foglioline verdi che proteggono il fiore) e i **petali**.

### Dal fiore al frutto

- La prima fase della riproduzione è l'**impollinazione**, cioè il passaggio del polline da un fiore a un altro, grazie al vento, all'acqua, agli animali.
- Quando un granello di polline entra attraverso lo stame nell'ovario e raggiunge gli ovuli, avviene la **fecondazione**, cioè l'unione di una cellula riproduttrice maschile e femminile. Si forma così la prima cellula di una nuova pianta.
- I petali, che con i loro colori e profumi dovevano attirare gli insetti, non servono più, quindi appassiscono e cadono e finiscono a poco a poco si ingrossa.
- L'ovario si trasforma in **frutto** per proteggere e nutrire i **semi**, cioè gli ovuli fecondati.

### La germinazione del seme

Quando il seme, grazie al vento, all'acqua o agli animali, viene trasportato lontano dalla pianta madre e trova condizioni favorevoli (un terreno umido e fertile e la temperatura giusta), ha inizio la **germinazione**: il seme inizia a crescere e a svilupparsi.

Dapprima la futura pianta, **l'embrione**, prende il nutrimento dal seme, ricco di sostanze nutritive. Poi la radice comincia a penetrare nel terreno e contemporaneamente lo stelo s'innalza alla ricerca dell'aria e della luce solare.

Un seme contiene dentro di sé molte "informazioni": il tipo di pianta che diventerà, il colore, le dimensioni. Inoltre, "sa" in quale direzione devono crescere le radici e il fusto.

#### La vita del seme

- La pianta si serve anche di più organi per sopravvivere.
- radice** nel mondo dei vegetali, giovane pianta contenuta nel seme.

#### COME AVVIENE LA GERMINAZIONE?

**CONDIZIONI:** Alzati venti (vento), umidità, temperatura, luce, acqua, ossigeno.

**PROCESSIONE:** Dopo aver digerito il nutrimento contenuto nel seme si iniziano a un luogo caldo e umido per aspettare l'arrivo della luce del sole. Poi serve un po' di calore.

**GERMINAZIONE:** Dopo breve tempo dal seme spuntano dal terreno.

#### IMPARO CON METODO

**LEGGI L'IMMAGINE**

- Disegna l'embrione, poi descrivi a voce il processo della germinazione.

**COMPRENDO IL TESTO**

- Sottolinea nel testo le informazioni importanti.
- Quali diverse parti distinguono il seme?
- Come avviene la fecondazione?
- Come avviene la germinazione?

### La classificazione

Scienziati e botanici esperti di botanica classificano le piante in base alla loro struttura e al loro modo di riprodursi.

Le prime piante comparse sulla Terra erano minuscole alghe che vivevano nell'acqua. In seguito, cominciarono ad attecchire sul terreno i primi muschi. Quando il clima divenne più caldo, la Terra si ricopri di immense foreste di felci.

**Algae, muschi e felci** sono piante **semplici**. Appartengono al regno delle piante perché compiono la fotosintesi, ma non tutte hanno un fusto e delle foglie e la riproduzione avviene attraverso **spore**, piccoli granelli con cellule da cui si sviluppa una nuova pianta.

Dopo le piante semplici, si diffusero sulla Terra le **piante complesse**, con **parti distinte** (radici, fusto, foglie) e **semi** per la riproduzione.

Le prime furono le **gimnosperme**, come i pini e gli abeti. Queste piante non hanno fiori e frutti: i loro semi sono contenuti in coni rigati, le **piagne**, da cui il nome "**conifere**".

Le **angiosperme**, le piante più evolute, hanno **fiori** dai quali si sviluppano i **frutti** che contengono i semi.

#### IMPARO CON METODO

**RIELABORO ED ESPONGO**

- Completa lo schema scrivendo almeno due caratteristiche di ogni tipo di pianta.
- Una più lo schema che hai costruito per preparare una breve esposizione.

PIANTE	
SEMPLICI	COMPLESSE
alghe, muschi, felci	
<b>GIMNOSPERME</b> pini, abeti...	<b>ANGIOSPERME</b> ciliegi, meli, rose, fragole...

### FUTURI SOSTENIBILI

**CITTÀ CHE DIVENTANO...FORESTE!**

L'ultima novità in fatto di architettura urbana è la **forestazione delle città**.

Sapete che cosa significa? Questo processo consiste nel piantare nelle città nuovi alberi, arbusti e piante, in modo da creare vere e proprie foreste urbane.

Quale può essere la motivazione di tale scelta? La città produce più del 70% delle emissioni di CO<sub>2</sub> e espone circa 3 miliardi e mezzo di persone: è necessario, perciò, creare isole verdi nelle aree urbane per salvaguardare la vita e la salute dei cittadini.

Gli alberi, infatti, sono molto importanti per gli esseri umani: filtrano l'aria e riducono i gas inquinanti e le tossine che contribuiscono all'insorgenza di malattie respiratorie. Oltre a questo, limitano l'innalzamento antracico e funzionano come naturale, abbassando le temperature dell'aria circostante. Le aree verdi contribuiscono anche al benessere emotivo e psicofisico dei cittadini.

**Lo sai che il 21 marzo è la Giornata Internazionale delle Foreste?**

**Attività 1**

Insieme all'insegnante, fate una ricerca sul progetto del giardino terapeutico presso il nuovo Policlinico di Milano e scoprite qual è il suo obiettivo. Scrivete poi un breve testo.

**Attività 2**

Immagina e progetta una città green. Disegna e spiega poi a compagni e compagne le idee che renderanno la tua città sostenibile, comprese le aree verdi che intendi creare e i destinatari a cui sono rivolti.

La ribforestazione (ovvero il riavvicinare l'effetto "isola di calore", ossia il surriscaldamento di alcune zone urbane densamente edificate) è un modo di creare e abitare, rendendo gli ambienti cittadini più vivibili.

La conclusione delle attività potrà ottenere un bollino verde per l'attività 1 e due per l'attività 2.

**Ottimo lavoro!**

### Il Sistema Solare

**Planeti, satelliti, asteroidi, comete e meteoriti** formano il Sistema Solare. Approfondiamo le sue caratteristiche.

Il Sistema Solare è un insieme di corpi celesti all'interno della Via Lattea, ed è formato da:

- il **Sole**, la nostra stella, posto all'incirca al centro del Sistema Solare;
- otto **planeti**, che ruotano attorno al Sole con i loro **satelliti**;
- una grande quantità di **asteroidi**, **comete** e **meteoriti**.

I **planeti** non riflettono di luce propria, ma riflettono la luce del Sole. Tutti i planeti del Sistema Solare si muovono intorno al Sole lungo **orbite** ellittiche (ovali) e ruotano su se stessi. I quattro planeti più vicini al Sole, **Mercurio**, **Venere**, **Terra** e **Marte**, hanno dimensioni ridotte e sono detti **rocciosi** perché la loro superficie è composta in prevalenza di rocce.

**MARTE** è il pianeta più vicino alla Terra ed è detto "il pianeta rosso" perché la sua superficie è ricoperta da rocce rosse. Presenta un'enorme "macchia rossa", che è un gigantesco vulcano che si staglia nella sua atmosfera avveziosa lentamente costante.

**GIOVÈ** è il più grande pianeta del Sistema Solare ed è circondato da diverse decine di satelliti. Presenta un'enorme "macchia rossa", che è un gigantesco vulcano che si staglia nella sua atmosfera avveziosa lentamente costante.

**NETTUNO** è il pianeta più grande, più vicino al Sole e più veloce, perché effettua un giro intorno alla nostra stella in 164 giorni. Non ha atmosfera.

**URANO** è il più piccolo di Giove e Saturno e il suo anello di satellite è molto inclinato rispetto al Sole.

**SATURNO** è famoso per i suoi anelli, formati da frammenti di ghiaccio, roccia e polveri. Possiede numerosi satelliti. È maggiore di Terra, il più grande satellite del Sistema Solare.

Gli altri quattro, **Giove**, **Saturno**, **Urano** e **Nettuno**, più lontani dal Sole, sono invece immensi globi di gas e vengono detti **planeti gassosi**.

Alcuni planeti sono circondati da corpi simili a loro, ma molto più piccoli, chiamati **satelliti**. La **Luna**, per esempio, è l'unico satellite della Terra.

Gli **asteroidi** sono corpi rocciosi di forma irregolare; la maggior parte di essi si trova tra le orbite di Marte e Giove.

Le **comete** sono ammassi di gas, ghiaccio e polveri. Quando si avvicinano al Sole formano una lunga "coda" luminosa.

I **meteoriti** sono frammenti rocciosi. Quando penetrano nell'atmosfera terrestre s'incandescano e diventano meteorio, chiamati comunemente "stelle cadenti".

#### IMPARO CON METODO

**COMPRENDO IL TESTO**

- Sottolinea nel testo le informazioni per rispondere alle domande e scrivi come traccia per l'esposizione orale.
- Da che cosa è formato il Sistema Solare?
- Quali sono i planeti rocciosi? E quelli gassosi?
- Dove sono localizzati gli asteroidi?
- Che cosa è una cometa?

#### PER SAPERNE DI PIÙ

**L'ESPLORAZIONE DEL PIANETA ROSSO**

L'**Esplorazione di Marte** è uno delle più importanti e recenti missioni spaziali: la numerosa sonda inviata sul pianeta rosso ha fornito immagini fotografiche e dati meteorologici sulla superficie.

Un obiettivo di queste missioni è studiare il suolo sulle possibili esistenze, passate o presenti, di forme di vita. Oggi si progettano anche missioni con automati: **Mars**, **Voyager** di ritorno spaziale sulla Luna, **Magellan** sempre più riprova il Sole e del pianeta del Sistema Solare, per mezzo di un veicolo automaticamente pilotato.



# Gruppo Editoriale Eli Corso di Inglese 1-2-3-4-5

## Student's Book

- Progetto grafico
- Impaginazione

SCUOLA PRIMARIA

**4 Colour, count and complete.** **5 Listen and check.**

**6 Listen and repeat.**

a chick → two chicks  
a sheep → two sheep  
a mouse → two mice

**7 Listen and draw.**

A B C D

**8 Write and answer.**

ducks • chicks • pigs • hens • horses • cows



Welcome Unit

### PLANET ZOOM

**1 Listen and watch.**

Let's go to... Planet Zoom!

**2 Remember: push the green star.**

**3 LATER...**

Hello, I'm Skyler.  
Hello, I'm Sirio.  
Hello, my name is Luna.  
Hi, my name is Vega.

HELLO TO ZOO!

**2 Listen and repeat.**  
**3 Act out.**

We are in space, we are in space. Let's learn and play with our friends in space. Let's have fun every day!

**CULTURE BRITISH SPORTS**

**1 Listen and read. Complete.**

Badminton is a racket sport. You play badminton on a court. There are two or four players. Between the players there is a net. There aren't balls, but shuttlecocks. I love badminton!

**2 Listen and read. Write B for badminton or C for cricket.**

My favourite sport is cricket. It's a team sport. There are eleven players on each team. Cricket is a British bat-and-ball game. You use a bat to hit a ball. You wear a white uniform and a helmet to play. I love white uniforms!

bat, shuttlecock, helmet, racket

**3 Listen and read. Ask and answer.**

Our favourite sport is football. People in the United Kingdom love football. There are a lot of famous teams here, like Arsenal, Manchester United, Liverpool, Chelsea... Do you know them? What is your favourite team?

**4 Class survey: what's your favourite sport?**

**5 Listen and complete. Number.**

1. International Yoga Day is on \_\_\_\_\_.
2. World Meditation Day is on \_\_\_\_\_.
3. World Health Day is on \_\_\_\_\_.
4. International Day of Happiness is on \_\_\_\_\_.

**SPORT IS IMPORTANT FOR YOUR HEALTH!**

# Gruppo Editoriale Eli Corso di Inglese 1-2-3-4-5

## Travel Diary

- Progetto grafico
- Impaginazione



SCUOLA PRIMARIA

### TALENTS AND PASSIONS

Complete, then tick / the things you like doing.

painting	doing	cooking	music
acting	speaking	skateboarding	
stories	playing the piano	singing	

What do Mary and Tom like doing? Look and complete.

	writing stories	acting	singing	painting
Mary	😊	😊	😊	😊
Tom	😊	😊	😊	😊

Mary is very good at \_\_\_\_\_  
but she isn't very good at \_\_\_\_\_

Draw and complete for you.

I'm very good at \_\_\_\_\_  
but I'm not very good at \_\_\_\_\_  
My talent is \_\_\_\_\_

### SELF ASSESSMENT

Come è andata? Colora una, due o tre stelline per ogni unità.

Unit 1	★ ★ ★
Unit 2	★ ★ ★
Unit 3	★ ★ ★
Unit 4	★ ★ ★
Unit 5	★ ★ ★
Unit 6	★ ★ ★

CULTURE

### Games

Risolvi i codici segreti. Poi inventa una parola in codice.

A	B	C	D	E	F	G
★	🚀	🌍	👋	👋	🐼	🐼
H	I	J	K	L	M	N
🐉	🐟	🐣	🐣	🐣	😊	😊
O	P	Q	R	S	T	U
👖	🔪	☀️	🐼	🌳	🌸	🌌
V	W	X	Y	Z		
🍕	👋	🐝	☁️	🏠		

- 🐼 🐼 🐼 🐼 🐼 🐼 🐼 \_\_\_\_\_
- 🌍 🐼 🐼 🐼 🐼 🐼 🐼 \_\_\_\_\_
- 🐼 🐼 🐼 🐼 🐼 🐼 🐼 \_\_\_\_\_
- 🌳 🐼 🐼 🐼 🐼 🐼 🐼 \_\_\_\_\_
- 🐼 🐼 🐼 🐼 🐼 🐼 🐼 \_\_\_\_\_
- 🐼 🐼 🐼 🐼 🐼 🐼 🐼 \_\_\_\_\_

My secret word: \_\_\_\_\_

### Unit 3

Unit 3 has \_\_\_\_\_

### Unit 4

uncle • mum • sister • dad • aunt • grandad • grandma • brother • cousin

### BODY PARTS

Unit 4

### FAMILY



# Gruppo Editoriale Eli Corso di Inglese 4-5

## Grammar

- Progetto grafico
- Impaginazione



SCUOLA PRIMARIA

**STARTER MODULE**

### CAN YOU JUMP?

**1 Osserva e completa.**

Can you jump? Can you jump? Can you jump?

Yes, I can. No, I can't. Yes, I can.

**2 Ascolta e completa la tabella. Poi completa per te.**

Susan				
Michael				
Me				

**3 Osserva la tabella e completa le frasi.**

Susan can \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_. She can't \_\_\_\_\_ or \_\_\_\_\_.

Michael can \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_. He can't \_\_\_\_\_ or \_\_\_\_\_.

I can \_\_\_\_\_, but I can't \_\_\_\_\_.

**4 Osserva e scrivi i nomi. Ascolta e controlla.**

Houda Claire Mika \_\_\_\_\_ is happy.  
\_\_\_\_\_ is thirsty.  
\_\_\_\_\_ is scared.  
\_\_\_\_\_ is angry.  
\_\_\_\_\_ is tired.  
\_\_\_\_\_ is hot.  
\_\_\_\_\_ is sad.  
\_\_\_\_\_ is surprised.  
\_\_\_\_\_ is cold.  
\_\_\_\_\_ is hungry.

Chang Tim Simon Fred  
Anne Helen Barbara

**5 Osserva e rispondi alle domande.**

Are you sad? Are you cold?  
Are you scared? Are you happy?

**EASY GRAMMAR**

**4 Segna il plurale corretto.**

radios  radioes  tomates  tomatoes  
 photoes  photos  kiloes  kilos  
 potatos  potatoes  girls  girlies

**REGOLA**

Se la parola finisce con consonante + y, il plurale si forma togliendo la y e aggiungendo **ies**: lady → ladies. Se termina con vocale + y si forma solo con la **s**: boy → boys. Le parole che finiscono per f o fe formano il plurale così: wolf → wolves, knife → knives.

**5 Riscrivi le frasi al plurale.**

1. The baby is hungry. \_\_\_\_\_  
 2. The day is sunny and hot. \_\_\_\_\_  
 3. The scarf is red. \_\_\_\_\_  
 4. Look at the wolf! \_\_\_\_\_

**REGOLA**

Singolare	Plurale
person	people
foot	feet
child	children
man	men
woman	women
tooth	teeth
mouse	mice
sheep	sheep

**EASY GRAMMAR**

### VERBO BE • FORMA NEGATIVA

**REGOLA**

La forma negativa del verbo essere si costruisce con: soggetto + verbo essere + not: I am not sad. They are not tall. She is not Susan.

Soggetto	Verbo	Forma contratta	I'm not Luke, she isn't my cousin.	I'm not fifteen, he isn't thirteen, they aren't hamsters.
I	am not	I'm not		
You	are not	You aren't		
He/She/It	is not	He isn't/She isn't/It isn't		
We	are not	We aren't		
You	are not	You aren't		
They	are not	They aren't		

**1 Riscrivi le frasi alla forma negativa. Poi numera i disegni.**

1. They are in the garden. They aren't in the garden.  
 2. We are friends. \_\_\_\_\_  
 3. She is sad. \_\_\_\_\_  
 4. I am English. \_\_\_\_\_  
 5. He is Mark. \_\_\_\_\_  
 6. It is an alligator. \_\_\_\_\_  
 7. You are ten. \_\_\_\_\_

**2 Completa con il verbo essere alla forma negativa.**

1. I \_\_\_\_\_ Laura. I'm Paula.  
 2. She \_\_\_\_\_ sad. She's angry.  
 3. They \_\_\_\_\_ at school. They are at the park.  
 4. He \_\_\_\_\_ my sister. She's my cousin.  
 5. You \_\_\_\_\_ my brother.  
 6. We \_\_\_\_\_ sisters. She's my cousin.  
 7. They \_\_\_\_\_ at the park.  
 8. It \_\_\_\_\_ my bag.

**3 Riscrivi le frasi con la forma contratta.**

1. We are not Italian. We aren't Italian.  
 2. She is not from Japan. \_\_\_\_\_  
 3. They are not American. \_\_\_\_\_  
 4. You are not friends. \_\_\_\_\_  
 5. He is not a student. \_\_\_\_\_  
 6. I am not at home. \_\_\_\_\_  
 7. You are not fifteen. \_\_\_\_\_  
 8. It is not my bag. \_\_\_\_\_

**4 Osserva le immagini, leggi le frasi e cerchi l'opzione corretta.**

1. She isn't / is a teacher.  
 2. They aren't / are at the park.  
 3. We are / aren't tired.  
 4. It is / isn't cold today.  
 5. The dog is / isn't in the house.  
 6. The shells are / aren't on the beach.



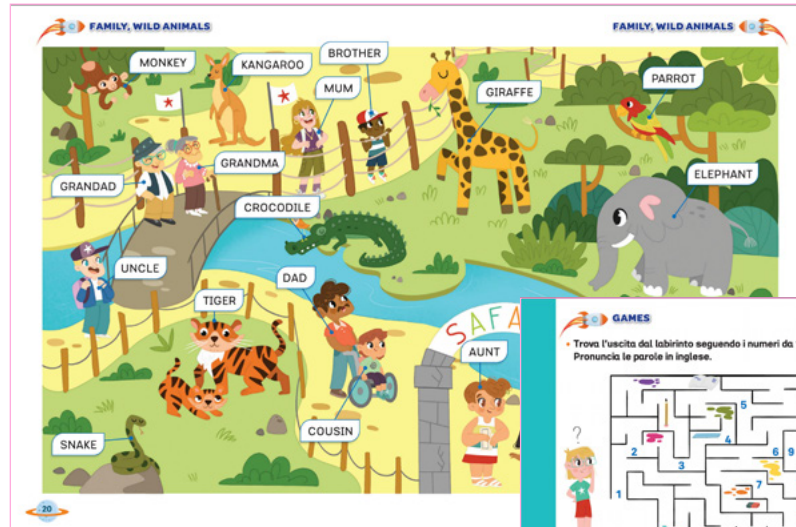
# Gruppo Editoriale Eli Corso di Inglese 1-2-3

## Picture dictionary

- Progetto grafico
- Impaginazione



SCUOLA PRIMARIA



**GAMES**

- Trova l'uscita dal labirinto seguendo i numeri da 1 a 10. Pronuncia le parole in inglese.
- Trova l'intruso in ciascuna sequenza. Pronuncia le parole in inglese.
- Osserva il disegno e trova i 10 oggetti scolastici nascosti. Pronuncia le parole in inglese.
- Osserva e trova tutti gli animali domestici e della fattoria. Pronuncia i loro nomi in inglese.

**GAMES**

- Trova l'intruso in ciascuna sequenza. Pronuncia le parole in inglese.
- Osserva i disegni e trova nei crucipuzzle le parole corrispondenti.
- Segui i percorsi e completa.
- Completa con le parole che conosci per ciascun percorso.

Tom: \_\_\_\_\_  
June: \_\_\_\_\_  
Laura: \_\_\_\_\_  
Toby: \_\_\_\_\_

# Mondadori Diritto RIM per il 2° biennio e 5° anno

## Articolazione Relazioni Internazionali per il Marketing

- Progetto grafico
- Impaginazione

Redazione in partnership  
con Studio Voltapagina

# SCUOLA SECONDARIA 2° GRADO

### 1 Introduzione al diritto civile

**IL CASO** Nel 2020 c'è un caso di introduzione al diritto civile. Il caso riguarda un immobile per il quale non è stato possibile ottenere il mutuo. Il proprietario ha chiesto al giudice di ottenere il mutuo. Il giudice ha respinto la domanda. Il proprietario ha chiesto al giudice di ottenere il mutuo. Il giudice ha respinto la domanda.

**IL CASO** Nel 2020 c'è un caso di introduzione al diritto civile. Il caso riguarda un immobile per il quale non è stato possibile ottenere il mutuo. Il proprietario ha chiesto al giudice di ottenere il mutuo. Il giudice ha respinto la domanda. Il proprietario ha chiesto al giudice di ottenere il mutuo. Il giudice ha respinto la domanda.

**IL CASO** Nel 2020 c'è un caso di introduzione al diritto civile. Il caso riguarda un immobile per il quale non è stato possibile ottenere il mutuo. Il proprietario ha chiesto al giudice di ottenere il mutuo. Il giudice ha respinto la domanda. Il proprietario ha chiesto al giudice di ottenere il mutuo. Il giudice ha respinto la domanda.

### 2 I regolamenti dell'Unione Europea

Particolare rilievo è dato alla normativa europea, in particolare ai regolamenti dell'Unione Europea. Il regolamento è un atto legislativo emanato dalla Commissione Europea. Il regolamento è un atto legislativo emanato dalla Commissione Europea.

### 3.2 I regolamenti dell'Unione Europea

Particolare rilievo è dato alla normativa europea, in particolare ai regolamenti dell'Unione Europea. Il regolamento è un atto legislativo emanato dalla Commissione Europea. Il regolamento è un atto legislativo emanato dalla Commissione Europea.

### 3.3 Le direttive UE

Le direttive UE sono atti legislativi emanati dalla Commissione Europea. Le direttive UE sono atti legislativi emanati dalla Commissione Europea.

### 3.4 Il diritto internazionale privato

Il diritto internazionale privato è la branca del diritto che regola i rapporti giuridici che coinvolgono elementi estranei al territorio dello Stato. Il diritto internazionale privato è la branca del diritto che regola i rapporti giuridici che coinvolgono elementi estranei al territorio dello Stato.

### 4. Principio di non contraddizione e gerarchia delle fonti

Il principio di non contraddizione è un principio fondamentale del diritto. Il principio di non contraddizione è un principio fondamentale del diritto.

### LA GERARCHIA DELLE FONTI

La gerarchia delle fonti è l'ordine di importanza delle fonti del diritto. La gerarchia delle fonti è l'ordine di importanza delle fonti del diritto.

### 4. L'adempimento delle obbligazioni

L'adempimento delle obbligazioni è il fatto di soddisfare l'obbligo. L'adempimento delle obbligazioni è il fatto di soddisfare l'obbligo.

### 5. La legge applicabile alle obbligazioni contrattuali internazionali

La legge applicabile alle obbligazioni contrattuali internazionali è la legge dello Stato in cui il contratto è stato concluso. La legge applicabile alle obbligazioni contrattuali internazionali è la legge dello Stato in cui il contratto è stato concluso.

### LIBRO AUMENTATO Le vicende del rapporto obbligatorio

Il libro aumentato è un strumento che fornisce informazioni aggiuntive sul rapporto obbligatorio. Il libro aumentato è un strumento che fornisce informazioni aggiuntive sul rapporto obbligatorio.

### LA SUCCESSIONE IN LITO PASSIVO

La successione in lito passivo è il trasferimento dell'obbligo a un terzo. La successione in lito passivo è il trasferimento dell'obbligo a un terzo.

### LA SOLUZIONE

La soluzione è il fatto di soddisfare l'obbligo. La soluzione è il fatto di soddisfare l'obbligo.

### LA SUCCESSIONE IN LITO PASSIVO

La successione in lito passivo è il trasferimento dell'obbligo a un terzo. La successione in lito passivo è il trasferimento dell'obbligo a un terzo.

### DIRITTO Cittadini del mondo

Articolazione Relazioni Internazionali per il Marketing

ORIENTAMENTO  
INTELLIGENZA ARTIFICIALE  
LIFE SKILLS  
EDUCAZIONE CIVICA  
PROGETTO UDA PLURI-DISCIPLINARE

### SICILIANA Un caso pratico

Un caso pratico di diritto civile. Un caso pratico di diritto civile.

### Un adempimento impossibile

Un adempimento impossibile è un fatto che non può essere eseguito. Un adempimento impossibile è un fatto che non può essere eseguito.



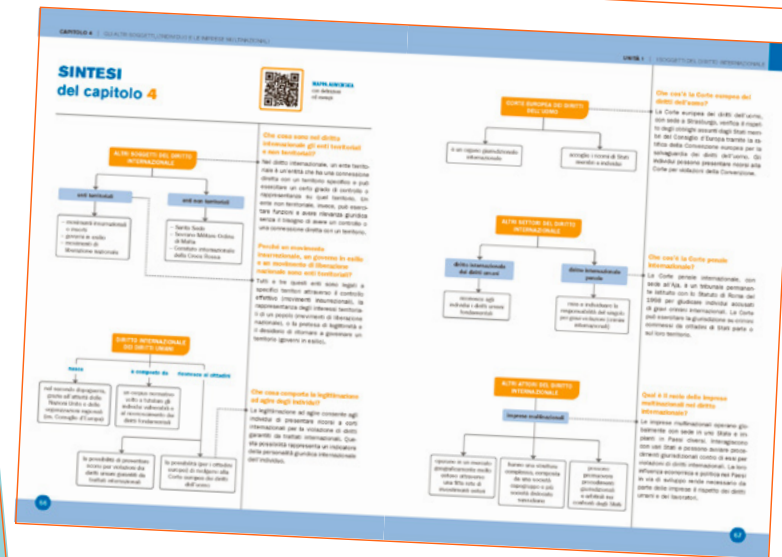
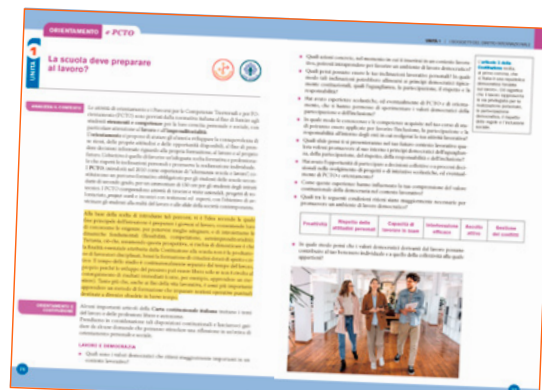
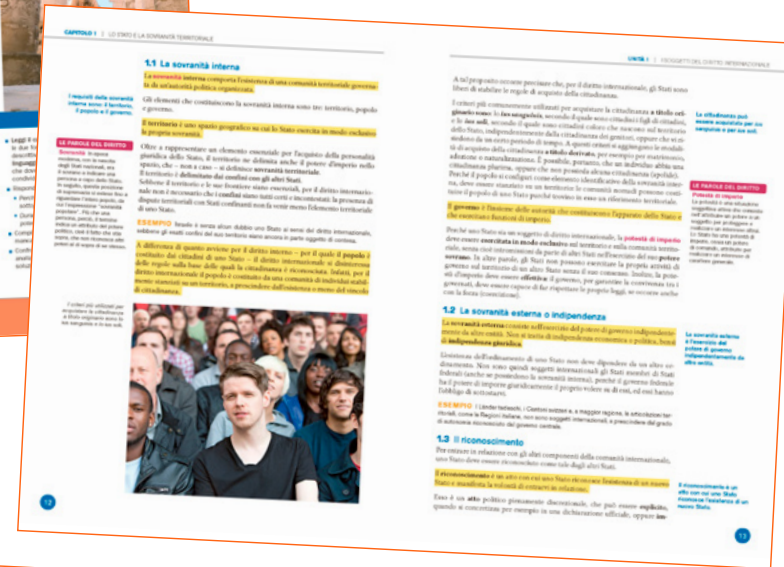
# Mondadori Diritto RIM

per il 2° biennio e  
5° anno

Articolazione Relazioni  
Internazionali per il Marketing

- Progetto grafico
- Impaginazione

Redazione in partnership  
con Studio Voltapagina



SCUOLA SECONDARIA  
2° GRADO

